

Положение о фестивале

| ДАТЫ и АДРЕС: | Документы для регистрации: |
|---|---|
| <p>Общие даты фестиваля: 19-26 апреля 2024 года. Регистрация: до 11 апреля 2024 года.</p> <p>Адрес, где пройдут все программы фестиваля: Городской променад "Острова Мечты", площадь Москва (Россия, Москва, пр. Андропова, д.1) Официальный сайт Фестиваля: www.artfestival.info</p> <p>Предусмотрены две формы участия: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ</p> | <p>Страница для регистрации: https://artfestival.info/index.php/ru/form</p> <p>Для регистрации на конкурс необходимо предоставить конкурсные работы в электронном виде (фото или видео-файлы).</p> <p>Предусмотрены две формы участия: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ Очное участие: экспонируются оригиналы работ или личное участие исполнителя Заочное участие: экспонируются фотокопии работ или записанные видео выступлений</p> |
| Программа фестиваля: | Технические требования |
| <p>I. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:</p> <p>Раздел «Изобразительное искусство»: 1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)</p> <p>Раздел «Графика и дизайн»: 1) Конкурс графики 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры</p> <p>Раздел «Прикладное творчество»: 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства 2) Конкурс по художественному текстилю 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки 4) Конкурс скульптуры и инсталляции</p> <p>Раздел «Цифровое искусство»: 1) Конкурс фотографии 2) Конкурс анимации</p> <p>Раздел «Словесность»: 1) Конкурс чтецов 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)</p> <p>Раздел «Сценическое искусство»: 1) Конкурс певцов 2) Конкурс танцоров</p> <p>Раздел «Мода и дизайн»: 1) Конкурс театров моды 2) Конкурс модельеров и дизайнеров</p> <p>II. МАСТЕР-КЛАССЫ: В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.</p> <p>КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ»: Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», формат А4.</p> <p>Возрастные категории участников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Категория "Детская": до 7 лет • Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет • Категория "Средняя": от 10 до 13 лет • Категория "Старшая": от 14 до 16 лет • Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года • Категория "Педагоги" <p>Указанные категории оцениваются членами жюри раздельно.</p> <p>Реквизиты организации / оргкомитета: ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953, КПП 772301001, ОГРН 1167746468757. р/сч 40702810509000031244, к/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва БИК044525297.</p> <p>Контакты оргкомитета: Адрес в интернете: www.artfestival.info E-mail: info@artfestival.info Моб.тел.: +7 (925) 0223303, +7 (925) 4338821 WhatsApp / Telegram: Тел.: +7 (925) 0223303, Тел.: +7 (495) 5068044, +7 (495) 1182221 Почтовый адрес Оргкомитета: 121059, Москва, ул.Киевская, д.2, "Евразийский художественный союз"</p> | <p>Конкурсная работа может быть создана одним автором или группой соавторов. Количество работ от одного автора или группы соавторов – не ограничено. Каждая представленная на конкурс работа оценивается как самостоятельное произведение.</p> <p>Оформление очных конкурсных работ: а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер примерно 15x8 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны) б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов.</p> <p>Оформление заочных конкурсных работ: а) файлы должны быть размером от 1 до 20 Мб, в формате .jpg</p> <p>Тех. требования для категории «Изобразительное искусство»: Рисунки могут быть выполнены в любой живописной технике, с использованием любых материалов – масла, акрила, гуаши, акварели, темперы и т.п., размером не более ватманского листа.</p> <p>Тех. требования для категории «Прикладное искусство»: 1) Представляемые на конкурс арт-объекты могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике, с использованием любых материалов – глина, природные материалы, кожа, акрил, гуашь, акварель, пластик, т.п. 2) Все конкурсные работы должны соответствовать параметрам: - при очном участии – до 150 см. по большей стороне. - при заочном – файл не менее 150 dpi, до 20 Мб</p> <p>Технические требования для категории «Словесность»: 1) Выступление проводится без микрофона. 2) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 4 минут; - для коллективов: до 6-ти минут; 3) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, каждый из исполнителей должен озвучивать текст не менее 30 секунд. 4) В выступлениях допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников. 5) Для литературного конкурса: - поэзия: объем стихотворного произведения до 64 строк, - проза: до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.</p> <p>Технические требования для «Цифрового искусства»: На конкурс и демонстрацию принимаются видео-проекты и мультимедийные экспонаты в электронном виде.</p> <p>Технические требования для «Сценического искусства»: 1) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут; - для коллективов: до 5-ти минут; 2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента; 3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение. 4) Для вокального конкурса: для выступления возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".</p> |